

„Digitális képkészítő-rendszerek művészi célú felhasználása a középiskolában”

A verseny meghirdetője a Mérei Ferenc Fővárosi Pedagógiai és Pályaválasztási Tanácsadó Intézet

A verseny célja: Párhuzamos kulturális tartalmak keresése, alkalmazása a vizuális, tárgyi és szöveges alkotások között. (A második forduló megadott idézetei, képanyaga, tematikája alapján.)

A tanulók vizuális kommunikációs készségének fokozása a képi elrendezés, a lényegkiemelés eszközével az elhagyott-megőrzött, megadott képi tartalmakkal. A technikai médium (számítógép és az ahhoz tartozó szoftver) használatán keresztül a digitális képkészítés alapvető sajátosságainak élményszerű felfedeztetése (pl. képi részletek montázszerű, új kontextusba helyezése, másolása, egy-egy képi elem sokszorosítása, maszkolás, a képek manipulálása stb.) a versenyzőkkel. A „vizuális szemétből”, a környezetünkben fellelhető vizuális szennyeződésekre utaló jelekből értelmes, tartalmas, szerkesztett önálló mű létrehozásával a környezetkultúra fontosságának tudatosítása.

A kulturális alapértékek a megadott idézeteken, témákon keresztül megjelennek a feladatokban, ezeknek képpé formálása, a narratív struktúrákhoz kapcsolása jelenti az irodalmi, elbeszélő, narratív jelleget. Az informatikai alapismeretek készségszintű alkalmazása, a fájlrendezés, a szoftverhasználat, a különböző képfarmátumok alkalmazása fontos követelmény az eredményes teljesítmények eléréséhez.

Nevezni két kategóriában lehet:

1. egyéni
2. csoportos (maximum 5 fő)

A jelentkezés és a részvétel feltételei:

A versenyre Magyarország középiskoláiban nappali tagozaton tanuló 9-10. évfolyamos diákok diákcsoportok nevezhetnek.

A felkészüléshez felhasználható irodalom:

A digitális képkészítő rendszerek, az ezzel foglalkozó szakkönyvek.

Szoftver leírások. Corel12 felhasználói kézikönyv, illetve más Corel kézikönyv

Adobe Photoshop 7.0 CE felhasználói kézikönyv, illetve más Photoshop kézikönyv

A nevezés módja, határideje):

Az első fordulóban tematikai megkötöttség nincs. Bármilyen, szabadon választott képkészítő szoftverrel készített, maximum A/4-es méretű nyomat elkészítése a feladat. A nyomathoz mellékelni kell a tanuló adatait, kiértékelési címét a pontosan kitöltött jelentkezési lapot, valamint CD lemezen a munka digitális változatát jpg vagy tiff formátumban, melyet a következő címre kérünk beküldeni:

Mérei Ferenc Fővárosi Pedagógiai és Pályaválasztási Tanácsadó Intézet

Bondzsér Zita versenykoordinátor részére (1088 Budapest, Vas utca 8-10).

Nevezés az első fordulóra: 2009. február 24-ig (kedd),

Nevezési díj nincs

A borítékra kérjük ráírni: „Digitális képkészítő-rendszerek művészi célú felhasználása a középiskolában” országos verseny a 9-10. évfolyam részére

A döntőbe az első fordulóból a legjobbnak ítélt versenymunkák készítői jutnak be a szakmai zsűri döntése alapján.

A döntőbe jutott versenyzők levélben kapnak névre szóló értesítést eredményükről, valamint megtekinthetik azt az Intézet honlapján a www.fppti.hu /művészetek menüpont alatt. Ugyanide tesszük fel a többi résztvevőt érintő részletes eredményeket 2009. március 10-ig.

A döntőbe a legjobban teljesítő tanulókat egyénileg, levélben hívja be a versenyszervező a szakmai zsűri döntése alapján.

A döntőbe jutásról: 2009. március 10-ig (kedd) értesítjük a versenyzőket.

A döntőbe jutott tanulók névsora 2009. március 10-ig (kedd) kerül fel honlapunkra: www.fppti.hu

A döntő időpontja: 2009. április 1.(szerda) 11 óra.

Modell Divatiskola, 1113. Budapest Vág u. 12-14.

A döntőbe bejutott tanulók helyben, megadott gépparkkal képkészítő, képszerkesztő szoftverekkel kiadványterveket készítenek maximum négy tanóra (4x45 perc) időtartam alatt. A tervek maximum A/4-es formátumúak lehetnek. A megadott határokon belül szabadon csökkenthető, darabolható a méret. A kiadvány pl. **plakátterv, óriásplakátterv, szórólapterv, könyvborítóterv, DVD vagy CD borító stb.** lehet.

Az egységesség, jogtisztaság követelményeit betartva a következő szoftver-verziók használhatók: **Adobe Photoshop 7.0, Corel 12-es.** Mindkettő magyar nyelvű szoftver.

A képanyag kötelezően választható a számítógépekre telepített fájlokból.

A későbbiekben meghatározandó 3 témához kapcsolódó munkát kell a tanulónak készíteniük, ezen témákat és az idézeteket a behívólevélben, valamint honlapunkon tesszük közzé.

Minden témában 10 digitális képet telepítünk a számítógépekre, melyeket szabadon használhatnak a versenyzők témától függetlenül. Melléjük általános képet is telepítünk, így összesen 50 db képből válogathatnak a diákok.

A munkák tervezésekor a behívólevélben megadott idézetek közül egyet kötelezően fel kell használni.

Az első fordulóban és a döntőben ugyanazt az értékelési szempontsört alkalmazzuk:

	I. forduló	Döntő
Kreativitás, önálló, egyéni látásmód	15 pont	20 pont
Összhatás, vizuális kifejező erő	10 pont	15 pont
Kompozíció	10 pont	15 pont
A technikai eszközök készségszintű alkalmazása	10 pont	15 pont
Funkcionalitás, funkciónak való megfelelés	20 pont	25 pont
Összesen:	65 pont	90 pont

A két fordulóban szerzett pontszámokat összesítve nyerhetik el a versenyzők helyezésüket.

Összegezve az elnyerhető pontszámokat:

I. forduló 65 pont + **Döntő** 90 pont együttesen, tehát **155 pont** gyűjthető össze a versenyen.

A döntőben készített munkákat digitális adathordozón, pendrive-on a versenyző elviheti.

A művek egységesen nyomtatásra kerülnek, ezt, valamint a digitális változatot együtt értékeli a zsűri.

Az ünnepélyes díjkiosztón a versenyen készült művekből, válogatott munkákból kiállítást rendezünk, melyet vándorkiállítás formájában mutatunk be az érdeklődőknek.

A munkák nyomatai az MFFPPTI-be kerülnek.

A versenyző nevezésével beleegyezik abba, hogy az MFFPPTI kiállításokon és egyéb fórumokon szerepeltethesse az alkotó/alkotók nevének feltüntetésével a verseny munkákat.

Az eredmények közzétételének módja az alábbi honlapon: www.fppti.hu

Díjazás: Az országos döntő helyezettei oklevelet és tárgyjutalmat kapnak.

A szervezők elérhetősége:

Mérei Ferenc Fővárosi Pedagógiai és Pályaválasztási Tanácsadó Intézet (1088 Budapest, Vas utca 8-10.)

Varga Ferenc pedagógiai szakértő-*művészetek*, email: vargaf@fppti.hu Tel: 3382156/107

Bondzsér Zita – versenykoordinátor, email: bondzser@fppti.hu Tel/Fax: 3382156-152

www.fppti.hu

JELENTKEZÉSI LAP

„Digitális képkalkoló-rendszerek művészi célú felhasználása a középiskolában” című egyéni és csoportos országos verseny 9-10. évfolyam részére

Beküldendő: az MFFPPTI címére, Bondzsér Zita versenykoordinátornak!

bondzser.zita@fppti.hu

(Nyomtatott betűkkel, író- vagy számítógéppel kérjük kitölteni. A jelentkezési lap sokszorosítható.)

Iskola neve, címe irányítószámmal:

.....
.....
.....
.....

Kapcsolattartó személy neve:

elérhetősége (telefon, e-mail):

Tanuló/k gimnázium, szakközépiskola, szakiskola, feltüntetésével!

.....
.....
.....

A versenyző nevezésével beleegyezik abba, hogy az MFFPPTI kiállításokon is szerepeltetheti műveit, melyek publikálásra is kerülhetnek(az alkotó nevének, lakhelyének feltüntetésével).

.....
.....

P.H.

felkészítő tanár/ok

Kelt:

.....évhónap

A versenyző/ versenyzők aláírása:.....